

2022年12月20日

関係各位 殿

東京都大田区千鳥町 2-6-5
株式会社色彩塾
代表取締役 勝馬ちなつ

カラーシェイプアカデミー東京・大阪6期・福岡2期生募集のお知らせ

2016年4月から建築業界に向けた色彩専門スクール「カラーシェイプアカデミー」をスタートし現在東京・大阪5期生、福岡1期生が学んでいます。

カラーの学校は数あれど、企業向け・業界向けにプロフェッショナルなカラーを教える学校は多くありません。カラーシェイプアカデミーは、建築士、インテリアコーディネーター、空間デザイナーなど、店舗や住宅に関わる全ての方が色のノウハウを学び、確実に力をつけることが可能なスクールです。

床・壁・天井、建具やビスに至るまで、様々なところに色が存在しています。本来ならば、建築のプランニングイメージの構築は、色彩も考慮して様々な過程で並行して進められるべきものだと考えています。

建築やインテリアデザインにおいて色彩は重要な要素のひとつですが、色彩は素材や設計、空間デザインと比較すると、建築業界においては後回しになっているのが現状です。

最近是谁でも情報を得られやすい環境になり、お客様が相当な知識をお持ちになっていることも多いですが、残念ながら施工レベルでは「無難な・ベーシックな」色彩決定が多く、十分な検討がなされているとは言えません。

そのような状況を踏まえ、カラーシェイプアカデミーでは色彩に強い人材の育成を目指して、色を専門的に学ぶためのスクールとして東京・大阪及び福岡で講座開催を行っています。

別紙にカラーシェイプアカデミーの無料説明会及びカリキュラムを添付しておりますので、ご一読頂ければ幸いです。

color+shape®academy

建築業界に向け色の専門知識を修得するアカデミー

デザインの学校でも理論は習うけれど、仕事に結び付けたカラーコーディネートまでの時間数が足りないのが現状。色の世界は奥が深く、落とし込むまでには相当な時間が必要です。

color+shape®academy では、三原色絵の具を使用し混色によって色の本質を知り、カラーデザインを根本から理解することで色を自在に扱えるようになるため、建材の色をコントロールする力が身に付きます。

■ color+shape®academy が目指すこと

色彩学に基づいた質の高い価値（教材・ノウハウ）の提供。
色のいろはを徹底的に身体で覚え、色を自在に扱えるレベルの人材の育成。
建築業界が関わるクライアントの豊かさや幸せに向けたサポート
カラーデザインの普及、認知

■ color+shape®academy はこんな方にオススメ

色彩の勉強はしたが現場に活かせていない。
もっと幅広い色彩提案を実施したい。
クライアントのニーズを落とし込み顧客満足度を更にあげたい。

他社（者）との差別化を図りたい建築士、インテリアコーディネーター、空間デザイナー、
建築ビルダー、工務店、デコレーター、住宅・ハウスメーカー、ライフオーガナイザー、
その他建築関係

オンライン（zoom）無料説明会日程

①2023年 1/18(水) 20～21時

②2023年 2/12(日) 20～21時

③2023年 2/19(日) 19～20時

④2023年 3/8(水) 20～21時

⑤2023年 3/28(火) 20～21時

⑥2023年 4/5(水) 20～21時

⑦2023年 4/12(水) 20～21時

お申し込み後に zoom ID をお知らせいたします。

無料説明会のお申込は
カラーシェイプアカデミーの
ウェブサイトや右記 QR コード
からも可能です。



colorshape®academy
web : colorshape.co.jp
mail : academy@colorshape.co.jp

Course

Basic

5 時間 4 回 120,000 円 (税・教材費別途)

インテリアカラーコーディネートは、材料(主に建材)のカラーを見て、色相・明度・彩度の分解が出来なければ配色計画はできません。
建築カラーは、主に色味の弱い彩度の低い色が多く、色相がわかりにくいことと、無難に仕上げた方が安心だという理由から、同系・類似色相配色にまとめがちです。より、新しい配色を提案するために、BASICクラスでは、様々な建材を3属性に分解しながら、絵の具の混色を中心に色彩概論及び実践的なカラーロジックを学びます。

Advance

5 時間 12 回 540,000 円 (税・教材費別途)

ベーシッククラス4回終了後の実践クラスです。
素材の表面仕上げやデザインからイメージとテイストの分類が出来るようにトレーニングしていきます。
プレゼンは、色と形と素材を考えて、図面からプランニング。
照明計画・家具(造作含む)・カーテン・水回り(キッチン、トイレ)・内装材・塗装・設備色・環境等の色彩計画をコンセプトに合わせて行います。
現場でのノウハウも交えながらの授業なので、直ぐに役立つ内容となっています。
最終プレゼンの合格者には、建築カラープランナー®のディプロマを発行します。

Progression

120,000 円 (税別)
チケット制 (6 枚セット)

アドバンスクラス終了後のフリークラス。
希望者または、卒業レベルに満たない方向けのクラスで、ひたすらプランニングのトレーニングを行います。

※色彩塾生(ベーシック・アドバンス終了者)に関しては、ステップ2からの受講となりますが、ステップ1を再受講したい場合は、半額で受講できます。

Option

経験豊富な各業界のプロフェッショナルを招致して、セミナーを開催。
空間デザイン・インテリア業界・キッチン・照明など

インテリアカラーコーディネートは、材料（主に建材）のカラーを見て、色相・明度・彩度の分解が出来なければ配色計画はできません。

建築カラーは、主に色味の弱い彩度の低い色が多く、色相がわかりにくいことと、無難に仕上げた方が安心だという理由から、同系・類似色相配色にまとめがちです。より、新しい配色を提案するために、BASIC クラスでは、様々な建材を3属性に分解しながら、絵の具の混色を中心に色彩概論及び実践的なカラーロジックを学びます。

	Basic 1	Basic 2	Basic 3	Basic 4
	三属性	トーン概念	色相配色	トーン配色
講座 11:00 } 13:00	ガイダンス 三属性	対比・同化 (色相・明度・彩度 ・補色・寒暖・色陰) 面積効果 アクセントカラー	3色配色 色相配色 同一・類似・中差 対照・補色 対照 (明度・彩度)	ベースカラー 木部の色 ベースカラーを整える 床・壁・天井・建具
課題 14:00 } 17:00	トーン表作成 スモーキーサークル トーン表作成	色相配色 同一・類似 中差・対照 補色・2色配色	トーン配色 インテリア (絵の具) なじませ 明度コントラスト 彩度コントラスト	ベースカラーを整える 調和・ドミナント 床・壁・天井・建具 木部
HW	イエローベース トーン表作成	配色課題	配色課題	ベースカラーの組立 建材の色分解

受講生の声 実際に参加してみたいかがですか?の問いに対して (カッコ内は職業とキャリア)

■色彩については、浅い感覚的な認識の上で仕事をしていたことが明確になりました。素敵だな、カッコいいなと思う色彩配色にはきちんとした理論があり、それを理解し表現し形にすることでインテリアデザインの行為が一つにまとまると感じています。(インテリアデザイナー/15年)

■想像以上の色の世界の深さ。色を制するものは空間を制するという価値ある内容。共に学べる仲間とのネットワークが地方にいても心強い支えになっている。(インテリアデザイナー/24年)

■理論がわかると「色」を扱うのが難しくないということや色で欲しいイメージを表現できることがわかり、今後クライアントにしっかりした提案ができると感じています。(インテリアコーディネーター/7年)

■講義で覚えたことがすぐに実践で使えるようになりました。打ち合わせ時(建築士・リフォームプランナー/14年)

■とにかく楽しいです。

頭だけで理解するのではなく手を動かしながら染み込ませる感じで、理論と感覚がバランスよく学べます。色を選ぶスピードも早くなりました(インテリアコーディネーター/10年)

※卒業生の建築カラープランナー®は弊社サイトにも掲載しています。

ベーシッククラス4回終了後の実践クラスです。

素材の表面仕上げやデザインからイメージとテイストの分類が出来るようにトレーニングしていきます。

プレゼンは、色と形と素材を考えて、図面からプランニング。

照明計画・家具（造作含む）・カーテン・水回り（キッチン、トイレ）・内装材・塗装設備色・環境等の色彩計画をコンセプトに合わせて行います。

現場でのノウハウも交えながらの授業なので、直ぐに役立つ内容となっています。

最終プレゼンの合格者には、建築カラープランナー®のディプロマを発行します。

Advance 1	Advance 2	Advance 3	Advance 4	Advance 5	Advance 6
インテリア イメージと色	インテリア イメージと色 建材・ファブリック	ミックス インテリア イメージ別 色彩計画 ※ナチュラル	ミックス インテリア イメージ別 色彩計画 ※シック	ミックス インテリア イメージ別 色彩計画 ※モダン	ミックス インテリア イメージと色 建材・ファブリック
イメージ トレーニング 色彩計画	形・素材 拾い出し トレーニング	形・素材 拾い出し トレーニング	形・素材 拾い出し トレーニング	形・素材 拾い出し トレーニング	イメージ別 配色方法
配色課題	インテリア イメージまとめ	配色課題	配色課題	配色課題	インテリア イメージまとめ

Advance 7	Advance 8	Advance 9	Advance 10	Advance 11	Advance 12
家具・設備	外壁・塗装 環境色彩	マーケティング コンサルティング	プレゼン練習 (テーマ有り)	プレゼン練習 (テーマ有り)	プレゼン (自由課題)
イメージ別 配色方法	イメージ別 配色方法	シミュレーション 実技	プレゼン 実技	プレゼン 実技	
インテリア イメージ まとめ	配色課題	プレゼン準備	プレゼン準備	プレゼン準備	

Schedule

東京・大阪・福岡開催場所及びスケジュール

【東京】

色彩塾オフィス
東京都大田区千鳥 2-6-5

(定員 10 名)

全水曜日 (11 時～17 時)

●BASIC CLASS (全 4 回)

2023 年 5/17 6/14 7/12 8/23

●ADVANCE CLASS (全 12 回)

2023 年 9/6 10/11 11/8 12/6

2024 年 1/10 2/7 3/6 4/3 5/8 6/5 7/3 8/21

【大阪】

JEC 研修センター江坂
大阪府吹田市江坂町 1-13-41 SR ビル (予定)

(定員 10 名)

全水曜日 (11 時～17 時)

●BASIC CLASS (全 4 回)

2023 年 5/10 6/7 7/5 8/9

●ADVANCE CLASS (全 12 回)

2023 年 9/6 10/11 11/8 12/6

2024 年 1/10 2/7 3/6 4/3 5/8 6/5 7/3 8/7

【福岡】

エイムアティン博多駅前貸し会議室
博多区博多駅前 3-25-2 4

(定員 10 名)

全水曜日 (11 時～17 時)

●BASIC CLASS (全 4 回)

2023 年 5/24 6/28 7/26 8/30

●ADVANCE CLASS (全 12 回)

2023 年 9/27 10/18 11/29 12/20

2024 年 1/31 2/28 3/27 4/24 5/29 6/26 7/24 8/28